

Принято:  
на педагогическом Совете  
Протокол от 31.08.2016г.  
№1

Утверждено:  
Приказом заведующей МКДОУ  
Нижеурюмским детским садом  
\_\_\_\_\_ А.Н.Черных

от «31 августа 2016г. №1\1-од



**Рабочая программа**  
**совместной деятельности с детьми младшей разновозрастной группы**  
**Составлена на основе примерной основной образовательной программы «От**  
**рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева**

**Воспитатели**  
**Камыш М.И.**  
**Черных П.П**

## СОДЕРЖАНИЕ

	Наименование разделов	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>3</b>
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	<b>3</b>
<b>1.1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
<b>1.1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	<b>8</b>
<b>1.1.4.</b>	Характеристики особенностей развития детей раннего и младшего дошкольного возраста	<b>9</b>
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	<b>14</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	<b>16</b>
<b>2.1.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>16</b>
<b>2.2</b>	Учебный план реализации ООП ДО в младшей разновозрастной группе	<b>42</b>
<b>2.3</b>	Кружковая деятельность	<b>43</b>
<b>2.4.</b>	Организация двигательного режима дня	<b>53</b>
<b>2.5.</b>	Формы, способы и методы и средства реализации программы в младшей группе	<b>54</b>
<b>2.6</b>	Взаимодействие с семьей, социумом	<b>60</b>
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>71</b>
<b>3.1.</b>	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении	<b>71</b>
<b>3.2.</b>	Организация развивающей среды	<b>85</b>
	Список литературы	<b>87</b>

## РАЗДЕЛ 1.

### ЦЕЛЕВОЙ

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей разновозрастной п\группы разработана в соответствии с ООП МКДОУ Нижнеурюмского детского сада «Колосок» в соответствии и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

***Используются парциальные программы:***

Соломенникова О.А.«Ознакомление с природой», Любина Л.И. Программа по формированию и коррекции навыков общения «Уроки общения», «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации».
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

##### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель:**создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка

к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- создание условий, способствующих реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала;
- организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющийся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой, «Ознакомление с природой в детском саду» под редакцией О.А.Соломенниковой, «Уроки общения» Л.И.Любиной.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;

- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде дошкольного образовательного учреждения.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Основные участники реализации Программы: дети раннего и младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитание и обучение.

Программа учитывает природно-климатические, экологические условия:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня;
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток и др.);
- состав флоры и фауны;

В целом условия Новосибирской области представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок в помещениях ДООУ в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДООУ.



#### 1.1.4. **Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Данные закономерности являются звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка дошкольного возраста. Основной закон развития – роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

#### **Возрастная характеристика детей раннего возраста 1,5-3 лет**

##### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

##### **Социально-коммуникативное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными

желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам».

Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### **Познавательное развитие**

Восприятие окружающего мира - чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и

различении речи.

Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

## **Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет**

### Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)».

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативное, иницируется взрослым, неустойчивое, кратковременное. Осознает свою половую принадлежность.

Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие.

В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить

значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Художественно-эстетическое развитие** Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами

выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликации выполняют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений.

Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

## **1.2. Планируемые результаты**

*Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.*

### ***Планируемые результаты освоения Программы:***

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. самостоятельность в разных видах деятельности.

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;
- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

***Промежуточные результаты:*** используем мониторинги (проводятся два раза в год – ноябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

## РАЗДЕЛ 2.

### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

#### 2.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются



многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

### **Комплексно-тематическое планирование работы**

**с детьми младшей разновозрастной группы на 2016-2017 уч. год**

(по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
«До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад»	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Закреплять правила поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в детском коллективе.	01.09- 09.09	Фотоколлаж «Лето красное – пора прекрасная»

«Игрушки»	<p>Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты. Побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.</p> <p>Расширять представления детей о разных видах игр и игрушках.</p> <p>Развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие <i>игрушки</i></p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам в группе.</p>	12.09-16.09	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	----------------------------------------

«Домашние животные» (ознакомление)	<p>Знакомить детей с конкретными представителями домашних животных, их названиями, характерными особенностями, затем знакомить с названиями детёнышей животных.</p> <p>Формировать знания детей о понятии «домашние животные» (почему их называют –домашними: живут рядом с человеком, он за ними ухаживает, животные дают человеку: молоко, шерсть; хорошее настроение)</p> <p>Учить детей образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей, соотносить названия детенышей животных в ед. числе и множественном. Учить</p>	19.09-23.09	Создание альбома «Мои любимые питомцы»	
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	----------------------------------------	--

	<p>составлять с помощью воспитателя короткие рассказы.</p> <p>Способствовать развитию звуковой выразительности речи: произношению звукоподражания (громко – тихо) .</p> <p>Способствовать развитию у детей физических и творческих умений через имитационные движения.</p>			
<p>«Дикие животные» (ознакомление)</p>	<p>Расширять знания детей о диких животных.</p> <p>Развивать фразовую речь детей.</p> <p>Закреплять словарь по теме «Дикие животные».</p> <p>Развивать умение отгадывать загадки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, моторику детей.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик от совместных игровых действий.</p>	<p>26.09- 30.09</p>	<p>Создание альбома «Лесные жители»</p>	

<p>«Чудо- овощи и фрукты»</p>	<p>Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для человека; развивать речь, мышление.</p> <p>Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей.</p> <p>Закрепить знания о месте их произрастания.</p> <p>Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.</p>	<p>10.10-14.10</p>	<p>Выставка поделок из овощей и фруктов.</p>
<p>«Осень золотая. Чудесные листья и цветы»</p>	<p>Расширять представления детей о времени года осени, основных приметах осени: пасмурно, идёт дождь, опадают листья, становится холодно;</p> <p>Познакомить с названиями деревьев, цветов; учить правильно ухаживать за цветами.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Развивать творческие и конструктивные способности детей, развивать сообразительность, мышление, активность;</p>	<p>17.10-21.10</p>	<p>«Осенний праздник»</p>

	формировать элементарные математические представления.		
«Одежда осенью»	<p>Расширять представления детей об осенней одежде, о названии предметов одежды, обуви, головных уборов.</p> <p>Формировать представления о сезонных изменениях в природе (похолодании осенью), необходимости одеваться по погоде.</p> <p>Формировать навыки правильно, в определённой последовательности одеваться, раздеваться и складывать свою одежду.</p> <p>Создавать условия для развития речи детей, обогащать словарный запас.</p> <p>Развивать физические качества, способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта.</p>	24.10-28.10	Беседа на тему «Для чего людям нужна одежда и обувь».
Мониторинг		31.10-03.11	

<p>«Я человек. Моя семья»</p>	<p>Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть своё имя, имена членов своей семьи.</p> <p>Учить узнавать дом, квартиру, где живет ребенок. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать)</p> <p>Воспитывать любовь к своей семье. Развивать речь и познавательный интерес детей.</p>	<p>07.11- 11.11</p>	<p>Фотовыставка «Моя семья»</p>
-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-------------------------------------

<p>«Я человек. Мы девочки и мальчики»</p>	<p>Расширять представления о себе (возраст, пол), гендерные представления.</p> <p>Формировать интерес к лепке, рисованию и аппликации.</p> <p>Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного.</p> <p>Поощрять участие в совместных играх и физ. упражнениях. Развивать активность детей в двигательной деятельности, умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.</p>	<p>14.11- 18.11</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>
---------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-----------------------------------------

<p>«Россия -мой дом. Мой родной посёлок»</p>	<p>Формировать представления у детей о родной стране (название родного посёлка). Знакомить с творчеством русского народа.</p> <p>Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного.</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, активизировать связную речь в собственных рассказах, расширять представления о своём посёлке, месте, где они живут.</p> <p>Развивать активность детей в двигательной деятельности.</p>	<p>21.11-25.11</p>	<p>«Фото-экскурсия по родному посёлку»</p>
<p>«Дом, в котором я живу»</p>	<p>Формировать и расширять представление детей о своём доме; развивать монологическую речь; воспитывать любовь и доброжелательное отношение к близким.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире, о доме, семье, близких, которые живут вместе.</p> <p>Развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: "дом, семья, родные и близкие".</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, обеспечивать сохранение и укрепление физического и</p>	<p>28.11-02.12</p>	<p>Игра со строительным материалом «Строим дом, в котором живём»</p>

	<p>психологического здоровья детей.</p> <p>Воспитывать доброе чувство, гордость за свою семью, желание взаимодействовать в совместной игре, стимулировать творческую активность детей.</p> <p>Формировать умение конструировать из геометрических фигур. Создание эмоционально-положительного фона во время конструирования.</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

«Транспорт»	<p>Формировать представления о транспорте, о нормах поведения в общественном транспорте. Развивать познавательный интерес к транспорту.</p> <p>Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной среды.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов.</p> <p>Учить выкладывать в определённой последовательности на листе бумаги детали аппликации, закреплять знание формы, цветов предметов.</p> <p>Формировать умение создавать предметы состоящие из 2-3</p>	05.12-09.12	<p>Сюжетно-дидактические и ролевые игры по правилам дорожного движения</p>
-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	----------------------------------------------------------------------------



	<p>частей, соединяя их путём прилепливания деталей друг к другу.</p> <p>Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов деятельности.</p>		
«Зимушка хрустальная »	<p>Формировать представления о зиме, о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать умение различать и называть существенные детали и части предметов, выделять сенсорные признаки, активизировать связную речь детей в собственных рассказах.</p> <p>Учить способам обследования предметов, закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали.</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки с кистью.</p> <p>Закреплять знание названий цветов.</p> <p>Упражнять в прокатывании мяча</p>	12.12-16.12	Фотовыставка «Хорошо зимой!»

	друг другу, ползании на четвереньках, совершенствовать двигательные навыки.		
--	-----------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>«Скоро, скоро Новый год! »</p>	<p>Формировать представления о празднике Новый год, его главных героях, создать праздничное настроение.</p> <p>Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и не живой природе.</p> <p>Совершенствовать умение внятно произносить в словах согласный звук (с) .</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов.</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать карандаш, добиваться свободного движения руки с карандашом.</p> <p>Учить предварительно выкладывать (в определённой последовательности) , готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.</p> <p>Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках.</p>	<p>19.12-23.12</p>	<p>Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей)</p>
-----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------------

<p>«Новогодние сюрпризы »</p>	<p>Расширять представления о традициях встречи Нового года.</p> <p>Учить рассматривать картину, называть персонажи и действия, понимать причинно-следственные связи.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые стихотворения, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений.</p> <p>Учить способам обследования предметов, закреплять умение различать предметы в процессе подвижной игры, закреплять понятия о геометрических фигурах.</p> <p>Приобщать к искусству аппликации, учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей.</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать карандаш, добиваться свободного движения руки с карандашом во время движения, закреплять название цветов.</p> <p>Развивать физические качества, упражнять в построении в круг, прыжках на двух ногах, в ходьбе по кругу под музыку.</p>	<p>26.12-30.12</p>	<p>Праздник Новый год</p>
-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	---------------------------

<p>«Белоснежная зима. Зимние забавы»</p>	<p>Расширять представления о красоте зимней природы. Знакомить с зимними развлечениями.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении зимой</p> <p>Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и</p>	<p>09.01-20.01</p>	<p>Фотовыставка «Здоровый образ жизни нашей семьи»</p>
----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------

	<p>неживой природе; продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p>Упражнять в сравнении двух равных групп предметов способом наложения и приложения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений.</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать кисть, закреплять название цветов, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>Формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>		
<p>«Кто живёт в воде?»</p>	<p>Познакомить детей с разнообразием жителей водоёмов; развивать познавательный интерес, речь детей.</p> <p>Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; знакомить с правилами поведения в природе; продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте; учить понимать слово «высокий»,</p>	<p>23.01-27.01</p>	<p>Выставка работ детского творчества</p>

	<p>«низкий», «выше», «ниже».</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки с кистью.</p> <p>Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках.</p> <p>Формировать умение создавать предметы состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прилепливания деталей друг к другу.</p>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

«Как живётся птицам зимой?»	<p>Формировать представление детей об условиях жизни птиц зимой, знакомить с понятием «зимующие птицы»; воспитывать заботливое отношение к птицам.</p> <p>Расширять представления о птицах, их внешнем виде; развивать умение различать понятия «много», «один», «сколько?».</p> <p>Развивать слуховое восприятие сказки, умение отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Формировать умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (деревья); совершенствовать умение правильно пользоваться карандашом.</p> <p>Учить создавать изображение из готовых геометрических фигур, аккуратно использовать материал.</p> <p>Формировать активность в двигательной деятельности; умения</p>	30.01-03.02	Создание «Птичьей столовой» (из снега)
-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	----------------------------------------

	соблюдать правила; обогащать двигательный опыт.		
«У кого какие шубки?»	<p>Расширять представления детей о жизни диких животных в зимнее время года; воспитывать любовь к животным.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детёнышей животных, описывать внешность, «шубку» животных.</p> <p>Воспитывать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшой отрывок из народной сказки.</p> <p>Развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов.</p> <p>Учить рисовать предмет округлой формы, состоящий из комбинаций разных форм и линий.</p> <p>Развивать умение раскатывать комочки прямыми круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки. Сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Развивать двигательную активность детей, формировать умение ползать на четвереньках под дугами, прыгать на двух ногах .</p>	06.02-10.02	Сборник загадок о диких животных

«Профессии »	<p>Ознакомить с деятельностью врача, названиями медицинских инструментов; развивать диалогическую форму речи; воспитывать интерес к труду взрослых, уважение к медицинским работникам.</p> <p>Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада в ходе экскурсии; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>Воспитывать умение слушать сказку, следить за развитием действий, сопереживать героям произведения.</p> <p>Развивать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, составляя изображение.</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать в руке карандаш; развивать умение проводить горизонтальные прямые длинные линии, не отрывая руки.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей.</p>	13.02- 17.02	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Профессии», «Чей инструмент»</p>
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	---------------------------------------------------------------------

<p>«Защитники Отечества. Спорт »</p>	<p>Ознакомить с военными профессиями; развивать умение распознавать на картинках представителей военных профессий и военную технику, соотносить их; осуществлять гендерное воспитание; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у детей любовь к Родине.</p> <p>Воспитывать умение слушать новое стихотворение, договаривать слова и фразы; слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.</p> <p>Развивать умение рисовать прямые линии (ниточки), закрашивать шарик полностью.</p> <p>Закреплять представление о свойствах пластилина и способах лепки; развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.</p> <p>Развивать умение ходить парами, с перешагиванием через брусок, бегать в рассыпную, правильно выполнять хват руками за рейки при влезании на наклонную лестницу.</p>	<p>20.02-24.02</p>	<p>Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками).</p> <p>Развлечение «Вместе с папой поиграть хочу»</p>
------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>«Очень-очень я люблю маму милую мою!»</p>	<p>Формировать представления о Международном женском дне. Развивать выразительную речь детей; воспитывать любовь к маме, бабушке, создать праздничное настроение.</p> <p>Дать понятие о труде мамы, о его значении для семьи, воспитывать уважение к маме, желание помогать ей в домашних делах.</p> <p>Учить детей составлять рассказы из личного опыта, внимательно слушать стихотворение, развивать диалогическую речь.</p> <p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат . треугольник.</p> <p>Продолжать учить изображать отдельные предметы, составлять композицию из них.</p> <p>Учить ходить прямо не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; ловить мяч, выполнять прыжки через шнур.</p>	<p>27.02-10.03</p>	<p>Праздник мам и бабушек</p>
----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	-------------------------------

<p>«Какие краски у весны?»</p>	<p>Формировать представления о сезонных изменениях в природе, о весенних признаках; расширять кругозор, развивать речь детей.</p> <p>Учить внимательно рассматривать картинки и иллюстрации, обсуждать их содержание; отвечать на вопросы во время беседы, отмечать признаки весны, умение подбирать одежду по сезону.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте.</p> <p>Развивать навыки выполнения аппликации, учить аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Развивать умение различать и называть цвета, предметы определённого цвета; продолжать формировать навыки рисования, воспитывать самостоятельность в выборе объекта художественной деятельности.</p> <p>Закреплять умение строится в колонну по одному, шеренгу, круг.</p>	<p>13.03-17.03</p>	<p>Оформление с детьми альбома «Весенние приметы»</p>
--------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	-------------------------------------------------------

<p>«Живое - неживое »</p>	<p>Учить классифицировать одежду по сезонам, закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Расширять представления о сезонных и погодных особенностях весны, знакомить с объектами неживой природы; характерными особенностями весны. (таяние снега , сосулек, появление птенцов у птиц весной, солнце светит ярко, земля и вода прогревается солнцем).</p> <p>Учить сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения; различать и называть части суток : день, ночь.</p> <p>Учить ритмично наносить мазки, развивать навыки работы с кистью; умение образно воспринимать цветное пятно.</p> <p>Продолжать учить лепить предметы круглой формы, скатывать шар из глины.</p> <p>Продолжать учить выполнять ходьбу по дорожке, бег с изменением темпа, развивать умение бросать мяч, прыгать с высоты.</p>	<p>20.03- 24.03</p>	<p>Дидактическая игра</p> <p>«Это бывает весной»</p>
-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	------------------------------------------------------

<p>«Животные и птицы весной»</p>	<p>Расширить и углублять представления детей о особенности жизни диких животных и птиц в период наступления весны; Учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных.</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, формировать умение различать количество звуков на слух.</p> <p>Учить отгадывать загадки, внимательно слушать сказку, запоминать её содержание, отвечать на вопросы беседы.</p> <p>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы.</p> <p>Развивать аккуратность при выполнении аппликации, ориентировку в пространстве.</p>	<p>27.03-31.03</p>	<p>Подвижные игры: «Перелет птиц», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк»,</p> <p>Подкормка птиц.</p>
----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>«Прогулки по весеннему лесу»</p>	<p>Формировать знания о насекомых; создавать доброжелательную, позитивную атмосферу, заряд бодрости и хорошего настроения на весь день; активизировать и развивать речь детей, образное мышление, познавательные интересы.</p> <p>Способствовать расширению представлений о характерных особенностях весенней природы.</p> <p>Обучать рисованию кистью предметов круглой формы, закрашиванию формы по контуру.</p> <p>Учить отгадывать загадки, внимательно слушать сказку, запоминать её содержание, отвечать на вопросы беседы.</p> <p>Развивать у детей конструктивные способности, закреплять знания о геометрических фигурах.</p>	<p>03.04-07.04</p>	<p>Весенний праздник</p>
<p>«За здоровьем в детский сад!»</p>	<p>Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Формировать представления о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними, умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела.</p> <p>Формировать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для</p>	<p>10.04-14.04</p>	<p>Спортивный досуг</p> <p>«Если хочешь быть здоров».</p>

	<p>здоровья человека.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

«Неделя сказок»	<p>Формировать интерес к книгам, умение слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Способствовать совершенствованию умения правильно держать карандаш, кисть.</p> <p>Продолжать учить лепить предметы круглой формы, скатывать шар из пластилина.</p> <p>Продолжать учить выполнять ходьбу по дорожке, закреплять умение действовать по сигналу в подвижной игре.</p> <p>Совершенствовать конструктивные умения.</p>	17.04-21.04	<p>Драматизация сказки «Теремок»</p> <p>Выставка рисунков «Моя любимая сказка».</p>
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	-------------------------------------------------------------------------------------

<p>«Чудеса. Фокусы. Эксперименты»</p>	<p>Расширять знания об окружающем мире.</p> <p>Развивать интерес, любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость на эстетические свойства и явления неживой природы.</p> <p>Обучать рисованию предметов круглой формы, закрашиванию формы по контуру.</p> <p>Развивать аккуратность при выполнении аппликации, ориентировку в пространстве.</p> <p>Способствовать развитию речи, воображения, побуждать к двигательной активности.</p> <p>Развивать конструктивные навыки и способности.</p> <p>Воспитывать умение слушать, следить за развитием действия; обогащать в игре музыкальный опыт детей.</p>	<p>24.04-28.04</p>	<p>Опыты с воздушным шариком</p> <p>Опыт с соломинкой.</p> <p>Что в пакете.</p> <p>Послушный ветерок.</p> <p>Мыло-фокусник</p>
<p>Мониторинг</p>		<p>03.05-12.05</p>	

<p>«Мир цветов»</p>	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по количеству; приучать детей группировать предметы из плоских и объёмных геометрических фигур.</p> <p>Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями колбаской.</p> <p>Совершенствовать умение чётко выполнять движения и перестроения в ритме марша; учить ориентироваться в пространстве.</p>	<p>15.05-19.05</p>	<p>Оформление выставки «РазноЦветный хоровод»</p>
<p>«Вместе с куклой мы растём»</p>	<p>Через игровые действия с куклой продолжать знакомить детей со способами ухода за своим телом, формировать интерес к художественному слову, желание быть чистым, аккуратным.</p> <p>Формировать умение проявлять заботу по отношению к кукле, закреплять знание названий одежды.</p> <p>Обучать сравнивать предметы; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приёмами наложения и приложения.</p> <p>Воспитывать умение слушать</p>	<p>22.05-26.05</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «У куклы Кати день рождения»</p> <p>Фотоколлаж детей «Как я вырос!»</p>



	<p>новые рассказы, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений.</p> <p>Ознакомить детей с цветочным узором городецких изделий; обучать различению элементов узора; закреплять умение работать кистью.</p> <p>Обучать прыжкам в длину с места с активным взмахом руками вперёд и с отталкиванием обеими ногами; закреплять умение катать обруч.</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

«Смена времён года. Лето»	<p>Формировать представления о детей, о сезонных изменениях, происходящих в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p>Формировать умение устанавливать простейшие связи между предметами, делать простейшие обобщения; продолжать ознакомление с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Обучать детей чтению наизусть небольших стихотворений; воспитывать умение слушать новое стихотворение, следить за развитием действий.</p> <p>Обучать умению передавать в рисунках красоту природы,</p>	29.05-31.05	Конкурс-выставка «Нарисуем лето»
---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	----------------------------------

	<p>изображать предметы разной формы,; закрашивать формы по контуру; закреплять навыки аккуратной работы с кистью.</p> <p>Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; обучать прокатыванию мяча друг другу.</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

## 2.2 Учебный план реализации ООП ДО в младшей разновозрастной группе

Занятия \ Возрастные группы	2-3 года		3-4 года	
	нед.	год	нед.	год
<b><u>Физическое развитие</u></b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>108</b>
Физкультурное	3	108	3	108
<b><u>Художественно-эстетическое</u></b>	<b>3</b>	<b>126</b>	<b>4</b>	<b>144</b>
Рисование	1	36	1	36
Лепка	1	36	0,5	18
Аппликация	-		0,5	18
Музыкальное	2	72	2	72
<b><u>Познавательное развития</u></b>	<b>3,5</b>	<b>126</b>	<b>3</b>	<b>108</b>
Познание(ФЦКМ)	1	36	1	36
Математика\ сенсорика	-	-	1	36
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>36</b>
<b><u>Продолжительность занятия</u></b>	<b>10 мин</b>		<b>15 мин</b>	

<b><u>Кол-во занятий в неделю</u></b>	<b>10</b>		<b>10</b>	
<b><u>Кол-во занятий в месяц</u></b>	<b>40</b>		<b>40</b>	
<b><u>Кол-во занятий в год</u></b>	<b>360</b>		<b>360</b>	

*Вариативная часть* - парциальные программы: «Ознакомление с природой в детском саду» О.А.Соломенников, «Уроки общения» Л.И.Любина, «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### **2.3 Кружковая деятельность**

<b>№ п/п</b>	<b>Кружковая деятельность</b>	<b>Группа</b>	<b>Кол-во детей</b>	<b>Кол-во занятий в неделю/мин</b>

1.	Художественно-эстетическая деятельность. Кружок «Радужка»	младшая	Списки формируются на начало каждого учебного года, согласно желанию детей и их родителей, законных представителей	1/15-20 мин

### **Кружок по нетрадиционной технике рисования в младшей группе «Радужка»**

**Цель:** вызвать у детей интерес к нетрадиционным способам рисования и желание действовать с ними.

#### **Задачи:**

- \*формировать художественное мышление и нравственные черты личности через нетрадиционные способы рисования.
- \*способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его деятельности - рисунок, интересен другим (воспитателю, детям, родителям).
- \*развивать эстетическое восприятие и создавать условия для освоения основных цветов.
- \*помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.
- \*воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.

#### **Подходы и методы их реализации:**

- \*Систематические занятия.

\*Игры, игровые приемы.

\*Организация и оформление выставок детских работ.

\*Оформление родительского уголка с целью ознакомить родителей с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

### **Организация занятий кружка:**

Одно занятие в неделю по 15 минут.

### **Ожидаемый результат работы кружка:**

1.Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.

2.Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.

3.Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.

4.Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

### **Нетрадиционные художественные техники**

**-Рисование пальчиками:** ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

**-Рисование ладошкой:** ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

**-Тычок жесткой полусухой кистью:** ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

**-Оттиск печатками из картофеля:** ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка, и печатка.

**-Скатывание бумаги:** ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от

маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

**-Рисование манкой:** ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку).

**Перспективный план кружковой работы.**

<b>Тема занятия</b>	<b>Нетрадиционные техники</b>	<b>Задачи</b>	<b>Материал</b>
<b>сентябрь</b>			
«Мой любимый дождик»	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности.	Два листа светло-серого цвета с нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки.
«Весёлые мухоморы»	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги, рисовать травку пальчиками	Вырезанные из белой бумаги мухоморы различной формы; гуашь белая, салфетки, иллюстрации мухоморов.
«Рыбки в аквариуме»	Рисование ладошкой, пальчиками	Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Тонированные листы бумаги (светло-голубые), пальчиковая краска, салфетка, иллюстрации.
«Красивые ягоды».	Рисование пальчиками.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы круглой формы (тарелочка), гуашь красного цвета.
<b>Октябрь</b>			
Ягоды и	оттиск отпечатками	упражнять в комбинировании различных техник при изображении простейшего	ягоды и яблоки, тарелка, листы бумаги

яблочки	из картофеля, оттиск пробкой  или рисование пальчиками	натюрморта, в расположении рисунка по всей плоскости листа.	овальные, квадратные, круглые (диаметр 30 см) пастельных тонов, печатки из картофеля круглой формы, пробки, мисочки с гуашью для печати и рисования пальчиками, салфетки, эскизы с изображениями натюрморта на тарелках разной формы, на подносе, в корзине и т.д.
Моя любимая чашка	оттиск пробкой или печаткой из картофеля, рисование пальчиками	продолжать знакомить с приемом печатания кругов различной величины, при помощи пальчика. Поддерживать интерес к рисованию. Учить пользоваться салфетками после рисования.	вырезанные из бумаги чашки, разноцветная гуашь в мисках, различные печатки, салфетки, выставка посуды.
Яблоки и груши	лепка с помощью соленого теста	Учить детей раскатывать тесто между ладонями круг. Движениями, закрепить умение отщипывать небольшие комочки для лепки, класть тесто и готовые изделия на доску.	разноцветное тесто (красного, желтого, зеленого цвета), доски, палочки от веток дерева для придания точности изделий, муляжи.
Осенние листочки	Рисование, используя приём примакивания	Учить правильно держать кисточку, снимать лишнюю краску о край баночки; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Учить узнавать и правильно называть желтый цвет. Развивать эстетическое восприятие.	Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь желтая, рисунок с изображением солнышка, зеркало, зонтик.
Ноябрь			
Я люблю свою лошадку	рисование с помощью тычковой полусухой кистью	учить заполнять контур животного способом тычка. Держать кисть вертикально. Расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой	вырезанные из бумаги фигуры лошади, жесткая кисть, гуашь коричневая, иллюстрации и

		кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	изображения домашних животных.
Вот ёжик - ни головы, ни ножек	Оттиск смятой бумагой, Рисование пальчиками	Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком	Бумага размером 1\2 альбомного листа, газета, гуашь серая, коричневая.
Рябиновая кисть	рисование пальчиками	Учить детей рисовать тычки с помощью пальчиков, расширять знания детей о ягодах, о цвете. Учить составлять изображение на концах кисти. Развивать у детей интерес к рисованию.	½ альбомного листа с нарисованной заранее рябиновой кистью, миски с оранжевой, красной гуашью, салфетки, кисть рябины (папье-маше).
Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться?	рисование ладошкой (всей кистью руки), оттиск печатками	вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	листы голубой бумаги (50×50 см) с кругом жёлтого или оранжевого цвета посередине, гуашь (жёлтого, оранжевого, лимонного, красного цветов) в мисочках (для печати) и блюдечках (для рисования ладошкой), печатки из картофеля, салфетки, зонтик, эскизы с изображением солнышка разного цвета и техники выполнения.
Светофор	оттиск печаткой из	продолжать знакомить с приемом печатания кругов одинаковой величины. Закреплять знания о светофоре, о последовательности	½ альбомного листа, гуашь красная, желтая, зеленая, макет



	картофеля	цвета в изображении. Поддерживать интерес к рисованию. Учить пользоваться салфетками после рисования.	светофора, Незнайка.
Декабрь			
Первый снег	Рисование пальчиками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки)	Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), кисть, белая гуашь в мисочке, салфетки.
Свитер для моих друзей	рисование пальчиками	знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор.	мальчик и девочка, гуашь, силуэты свитеров разного цвета, эскизы свитеров с различными узорами.
Маленькой ёлочке холодно зимой.	Рисование пальчиками, оттиск печатками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить рисовать ёлочку. Воспитывать аккуратность.  Предварительная работа: рассматривание елок на прогулке (высокие, низкие), есть ствол, ветки, иголки, заучивание песен о елке, о Новом годе.	маленькая ёлочка, вырезанная из плотной бумаги, зелёная гуашь, коричневая гуашь, гуашь красного и оранжевого цвета в мисочках, салфетка, картофель.
Разноцветные шары	лепка с помощью соленого теста	Продолжать учить отщипывать большие и маленькие кусочки соленого теста от большого куска, раскатывание теста круговыми движениями. Учить передавать различную величину предметов. Радоваться своим работам. Приучать мыть руки после работы с тестом (заранее закатав рукава).	тесто разного цвета, доски, нитки, новогодние игрушки.
январь			
Ёлочка пушистая, нарядная	тычок жесткой полусухой кистью, рисование	учить заполнять контур елки способом тычка. Держать кисть вертикально. Расширять знания о растениях. Продолжать знакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать пушистую елку, используя	½ альбомного листа с нарисованным контуром елки, жесткая кисть, гуашь коричневая, зеленая, иллюстрации елок,

	пальчиками	создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	зимнего леса.
Весёлый снеговичок	Рисование манкой	упражнять в технике рисование манкой. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура.	бумага тонированная с нарисованным контуром снеговика, манка, красный, черный маркеры, мягкая игрушка снеговик.
Хоровод снеговиков	лепка из соленого теста	закрепить умение делить тесто на 2 части, раскатывая его кругообразными движениями ладоней. Учить передавать разную величину предметов. Вызвать желание продолжить свою работу на следующем кружке. Воспитывать аккуратность.	соленое тесто, Доски, салфетки, красное соленое тесто (для ведерка), маркеры - красный, черный, ветки – для рук.
		Февраль	
Мои рукавички	Оттиск печатками из картофеля, пробкой, рисование пальчиками	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.	Вырезанные из бумаги рукавички разных форм и размеров, печатки, гуашь в мисочках, выставка рукавички, салфетка
Мое любимое дерево	рисование сангиной, углем	Закрепит умение рисовать деревья сангиной, углем. Упражнять в рисовании прямых линий со средним нажимом на палочку сангины или угля, чтобы линия была хорошо видна и чтобы мелок не сломался.	½ альбомного листа, тарелки с углем, салфетки.
Мои любимые животные из сказок	тычок жесткой полусухой кистью	Упражнять в технике тычка жесткой полусухой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура.	½ альбомного листа с нарисованным контуром, кисти, гуашь разного цвета.

Высоко летит ракета	апликация на открытке	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета, аккуратно пользоваться клеем, намазывая всю форму. Воспитывать умение приносить радость близкому человеку.	заготовки на каждого ребёнка, миски с клеем, кисти, клеенки, образец работы.
		Март	
Мимоза для мамы	рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками. Учить наносить отпечатки у основания стебля. Воспитывать аккуратность в работе, развивать чувство композиции	открытки из цветной бумаги с нарисованной веточкой, ½ альбомного листа или картона с нарисованной веткой и листьями мимозы, гуашь желтая, салфетки, иллюстрации.
Солнышко	рисование ладошками	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечаток – лучики у солнца. Развивать цветовосприятие.	½ альбомного листа с нарисованным посередине небольшим желтым кругом, гуашь желтого цвета, кисти, салфетки.
Ранняя весна	рисование дерева с листочками	закрепить умение рисовать деревья краской. Упражнять в рисовании прямых линий. Закреплять умение дорисовывать листья (примакиванием) пальчиком. Развивать чувство композиции.	½ альбомного листа, гуашь черная, коричневая, зеленая в мисках, салфетки, образец.
Кораблик	выкладывание из счетных палочек	Познакомить детей со счетными палочками, из них можно сложить что угодно. Показать образцы кораблей. Развивать творчество, фантазию. Учить добиваться конечного результата.	доска, счетные палочки
		Апрель	
Божьи коровки на	рисование	упражнять в технике рисования пальцами. Закреплять умение равномерно наносить	вырезанные и раскрашенные божьи

лужайке	пальчиками	точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков.	коровки без точек на спинах, салфетки, черная, зеленая гуашь в мисках.
Одуванчики	рисование жесткой полусухой кистью	Упражнять в технике рисования тычком полусухой, жестко кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Воспитывать аккуратность.	½ альбомного листа, гуашь зеленая, желтая, кисть, салфетки, изображение одуванчика.
Волшебные картинки	рисование свечой	ознакомить с техникой рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской	Свеча, тушь синего цвета, листы плотной бумаги. Пол-листа бумаги с уже нанесёнными свечой рисунками.
Жили у бабули два весёлых гуся	рисование ладошкой	продолжать использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать её краской и делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Нарисованное заранее озеро, белая, серая, зелёная гуашь, кисти, красный и чёрный маркеры для рисования деталей.
		Май	
Гусеницы в траве	рисование пальчиками	Совершенствовать технику пальчикового рисования (туловище гусеницы), не оставляя просветов между мазками. Дорисовывание недостающих деталей фломастерами (лапки, травка, солнышко). Развивать цветовосприятие. Воспитывать бережное отношение к природе; расширять знания о насекомых.	½ альбомного листа, гуашь зеленого, желтого, красного цвета, салфетки, кисти.
Цветочек радуется солнышку	рисование в технике печатания пробками (лепестки и серединка цветка)	Учить рисовать цветок в центре листа. Закреплять умение пользоваться фломастерами, дорисовывать простые детали (стебелёк, листочки, травка). Закрепить прием примакивания. Развивать чувство композиции.	½ альбомного листа, гуашь зеленого, красного, желтого, синего цвета, печатки, тарелки, салфетки, кисти, образец готового цветка.
Украсим тарелку	соленое тесто, природный	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки теста от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать	Заготовки из картона (белые круги диаметром 15—

	материал	указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе, размазывать тесто на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	20см); тесто соленое, крупа.
Итоговое занятие для родителей			

## 2.4 Организация двигательного режима дня

Формы организации	Младшая группа			
Утренняя гимнастика	6-8 минут			
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин			
Подвижные игры	Не менее 2-4 раза в день			
	6-10 мин	10-15 мин	15-20	15-20
Физминутка во время занятия	2-3 мин			
Динамическая пауза между занятиями	10 мин			
Спортивные игры	-			
Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
Физкультурные упражнения на прогулке	5-7 мин			
	Ежедневно с подгруппами			
Физкультурные занятия	3/ по 15 мин			
Музыкальные занятия (часть занятия)	3-5 мин			
Двигательные игры под музыку	5-10 мин			
Спортивные развлечения	20мин			

	1 раз/мес
Спортивные праздники	20 мин 2 раза/год
Неделя здоровья	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно
Прогулка	2 раза в день

## 2.5 Формы, способы и методы и средства реализации программы в младшей группе

### Основные виды деятельности детей в ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Детская деятельность	Формы работы	Продукт
1. Двигательная	<p>Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению. 2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>

<p>2.Игровая</p>	<p>Сюжетно - ообразительные игры.  Сюжетно-ролевые игры:  бытовые, производственные, общественные.  Театрализованные игры:  игры-имитации (в том числе игры-этюды),  ролевые диалоги на основе текста,  драматизации,  инсценировки,  игры-импровизации.  Режиссерские игры:  с игрушками-персонажами, предметами -  заместителями.  Игры-фантазирования  Игры со строительным материалом:  строительными наборами, конструкторами,  природным материалом: песком, снегом.  Игры - экспериментирования с разными  материалами: водой, льдом, снегом, светом,  звуками, магнитами, бумагой и др.  Дидактические игры:  с предметами (в том числе сюжетно-  дидактические и игры-инсценировки);  настольно-печатные; словесные (в том  числе народные).  Интеллектуальные развивающие игры:  головоломки, лабиринты, смекалки..  Подвижные (в том числе народные) игры:  сюжетные, бессюжетные, игры с  элементами соревнований, игры-  аттракционы, игры с использованием  предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и  др.)  Игры с элементами спорта: городки,  бадминтон, настольный теннис, футбол,  хоккей, баскетбол, волейбол.  Досуговые игры: игры-забавы, игры-</p>	<p>1. Авторские  разработки по  реализации  двигательной  деятельности  детей в ДОО,  методические  рекомендации  по их  применению.  2. Копилка  игр, приемов,  методов, форм  организации  детской  деятельности,  используемых  педагогами в  своей работе.  3.Видеозаписи  мероприятий,  проводимых в  ДОО.</p>
------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральнопостановочные.	
3.Конструирование	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);  лепка (глина, пластилин, пластика);  аппликация(бумага, ткань, природные материалы)  *по замыслу,  *на заданную тему.</p> <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): *украшения к праздникам,  *поделки для выставок детского творчества,  *подарки, сувениры,  *декорации к театрализованным спектаклям,  *украшение предметов личного пользования и др.</p> <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:  *по образцу (схеме, чертежу, модели),  *по условиям,  *по замыслу.</p> <p>Конструирование из бумаги:  *по выкройке,  *схеме (оригами).</p> <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.</p> <p>2. Копилка игр, методов, приемов, форм детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.</p> <p>3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>



	<p>Разнообразная интегративная деятельность:  *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.  Детский дизайн:  *архитектурно–художественное моделирование;  *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.  Организация и оформление выставок.</p>	
4.Коммуникативная	<p>Свободное общение на разные темы.  Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.  Специальное моделирование ситуаций общения.  Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)  Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).  Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.  Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.  Дидактические словесные (в том числе народные) игры.  Викторины.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.  2. Копилка игр, методов, приемов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.  3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
5.	Самообслуживание.	1.

<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).          Хозяйственно-бытовой труд: *помощь в уборке группы,          *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.          Труд в природе:          *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;          *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;          *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;          *работа на летнем участке – полив растений.          Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролон, ткани, дерева и др.):          *изготовление атрибутов для игры,          *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</p>	<p>Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.          2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.          3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p>6.Познавательная исследовательская</p>	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами .          Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.          Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов.          Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.          Рассматривание иллюстраций, фотографий в</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.          2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации</p>

	<p>познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.</p>	<p>детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p>7.Музыкально-художественная</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность:  *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению. 2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>

<p>8. Чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*свободным общением на тему литературного произведения,</li> <li>*решением проблемных ситуаций,</li> <li>*дидактическими играми по литературному произведению,</li> <li>*художественно-речевой деятельностью,</li> <li>*игрой-фантазией,</li> <li>*рассматриванием иллюстраций художников,</li> <li>придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</li> <li>*просмотром мультфильмов,</li> <li>*созданием этюдов, сценариев для театрализации,</li> <li>*театрализованными играми,</li> <li>*созданием театральных афиш, декораций,</li> <li>театральных кукол,</li> <li>*оформлением тематических выставок .</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.</li> <li>2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.</li> <li>3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</li> </ol>
---------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.6 Взаимодействие с семьей, социумом

Важной стороной образовательного процесса в нашем дошкольном учреждении является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой – обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

Педагоги группы строят свою работу по воспитанию и развитию детей в тесном контакте с семьей. С целью включения родителей в образовательный процесс проводятся открытые совместные занятия, на которых родители имеют возможность познакомиться с успехами своего ребенка, быть активными участниками занятий.

Родители имеют возможность взять литературу для домашних занятий, получают консультации у педагога-психолога детского сада. Двери детского

сада всегда открыты для родителей: они могут присутствовать на занятиях, побыть со своим ребёнком на прогулке, во время проведения режимных моментов.

Доверительное отношение родителей к педагогам складывается и во время посещения семей, при проведении совместных праздников.

Данная Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

**Перспективный план работы с родителями в младшей группе  
на 2016 – 2017 учебный год  
Сентябрь**

<b>Мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>
<b>Коллективные формы работы</b>	<p style="text-align: center;"><b>Родительское собрание: «Знакомство с годовыми задачами. Особенности развития детей младшего дошкольного возраста »</b></p> <p>Повестка дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год;</li> <li>2. Практические советы родителям, обмен опытом</li> <li>3. Вопросник «Мой ребёнок, какой он?»</li> <li>4. Выборы родительского комитета.</li> <li>5. Разное</li> </ol>	Воспитатели, родители
<b>Индивидуальные формы работы</b>	<p><b>Консультации:</b></p> <p>«Если ребенок дерется» «Подвижная игра в жизни ребенка» «Счастье - это когда тебя понимают» «Что такое ЗОЖ»</p>	Воспитатели, родители

<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала. «Режим дня» «Наша непосредственно образовательная деятельность» «Объявления» и т. д. <b>Уголок здоровья:</b> «Как беречь здоровье!», «Профилактические и оздоровительные мероприятия на сентябрь». <b>Экологическая страничка:</b> «Знакомство с месяцем Сентябрь» Приметы сентября. <b>Для вас родители:</b> «Режим – это важно!» «Роль семьи в воспитании детей!»	Воспитатели,
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Участие родителей в оформлении фотоколлажа «Лето красное – пора прекрасная»	Воспитатели, родители, дети

**Октябрь**

<b>Мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>
<b>Индивидуальные формы работы</b>	<b>Консультация:</b> «Подвижная игра в жизни ребёнка», «Хвалить или ругать», «Сто тысяч почему». Беседы «Одежда детей в группе и на улице»	Воспитатели, родители

<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала. <b>Уголок здоровья:</b> Профилактические и оздоровительные мероприятия на октябрь; «Здоровье всему голова» <b>Экологическая страничка:</b> Учимся наблюдать за изменением природы «Знакомство с месяцем октябрь» «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). <b>Для вас родители:</b> «Безопасность детей в быту» Памятки для родителей. Внимание! Гиперактивные дети. Проявления синдрома дефицита внимания у детей.	Воспитатели
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Поделки из природного материала на конкурс «Осенняя фантазия», Осенний утренник.	Воспитатели, родители, дети

### *Ноябрь*

<b>Мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>
<b>Индивидуальные формы работы</b>	Анкетирование «Зачем детям нужна мама?». Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». <b>Консультации:</b> «Артикуляционная гимнастика дома» «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет»	Воспитатели, родители
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала. <b>Уголок здоровья:</b> Профилактические и оздоровительные мероприятия на ноябрь; «Без лекарств и докторов».	Воспитатели,

	<p>«Прогулки и их значение»  <b>Экологическая страничка:</b>  Папка- передвижка  «Учимся наблюдать за изменением природы»  «Знакомство с месяцем Ноябрь»  Стихи об осени, птицах для совместного чтения  <b>Для вас родители:</b>  Папка – передвижка «Сто тысяч почему»  «Какие сказки читать детям»</p>	
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Участие родителей в совместном создании с детьми фотоальбома «Моя семья»	Воспитатели, родители

### *Декабрь*

<b>Мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>
<b>Коллективные формы работы</b>	<p><b>Родительское собрание:</b>  <b>«Чтоб ребенок рос здоровым!»</b>  Повестка дня:  1.Формирования навыков самообслуживания;  2.Методы общения с ребёнком.  3. Разное.</p>	Воспитатели, родители



<b>Индивидуальные формы работы</b>	<b>Консультации:</b> «Что должен знать ребенок 3-4 лет» «Что должен знать ребенок 2-3 лет» «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» «Почему ребенок говорит плохо» Предновогодние советы родителям.	Воспитатели, родители
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала. <b>Уголок здоровья:</b> Профилактические и оздоровительные мероприятия на декабрь; «Осторожно – грипп!» -Средства при насморке. <b>Экологическая страничка:</b> Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с месяцем Декабрь» <b>Для вас родители:</b> «Зимние игры и развлечения» «Весёлый праздник новый год»	Воспитатели,
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Конкурс самоделок «Волшебные снежинки». Подготовка к новому году утреннику. Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы.	Воспитатели, родители, дети

***Январь***

Мероприятия	Содержание	Участники
-------------	------------	-----------

<b>Индивидуальные формы работы</b>	<b>Консультации:</b> «Не жадина, а собственник». «Роль игры в семье» «Подвижная игра в жизни ребёнка» «Значение развития мелкой моторики» Беседы и советы по теме. «Что и как читаем дома?»	Воспитатели, родители
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала. <b>Уголок здоровья:</b> Профилактические и оздоровительные мероприятия на январь; Осторожно, гололедица! <b>Экологическая страничка:</b> Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с месяцем Январь» <b>Для вас родители:</b> Папки – передвижки «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие ребенка Консультация «Азбука общения с ребенком» Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).	Воспитатели,
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Фотовыставка «Как мы весело отдыхаем!» («Зимние развлечения»).	Воспитатели, родители, дети

### *Февраль*

<b>Мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>
<b>Индивидуальные формы работы</b>	<b>Консультации:</b> «Какие сказки читать детям» «Прогулки и их значение для ребенка» «Роль отца в семейном воспитании»	Воспитатели, родители

<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала. <b>Уголок здоровья:</b> Профилактические и оздоровительные мероприятия на февраль; «Бережём здоровье детей вместе!», <b>Экологическая страничка:</b> Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с месяцем Февраль» <b>Для вас родители:</b> Папка - передвижка «День отечества» «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок).	Воспитатели, родители
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Совместное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу» Организация фотовыставки с рассказами о папах «Самый лучший папа мой!». (оформление детскими рисунками).	Воспитатели, родители, дети

### *Март*

Мероприятия	Содержание	Участники
	<b>Родительское собрание:</b> <b>«Как развивать творческие способности детей с использованием проектной деятельности»</b> Повестка дня 1. Как развивать творческие способности детей с использованием проектной деятельности.	

<b>Индивидуальные формы работы</b>	<b>Консультации:</b> «Мама разные нужны» «Прогулки и их значение» «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста». «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»	Воспитатели, родители
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала. <b>Уголок здоровья:</b> Профилактические и оздоровительные мероприятия на март «Нетрадиционные методы лечения простуды». <b>Экологическая страничка:</b> Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с мартом». «Весенние стихи» «Приметы и пословицы о весне» <b>Для вас родители:</b> Весенний праздник 22 марта Всемирный день воды «Что такое эмпатия?»	Воспитатели,
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Совместная подготовка к весеннему празднику. Организация фотовыставки с рассказами о мамах «Мамочка любимая моя!». (оформление детскими рисунками). Совместное чаепитие	Воспитатели, родители, дети

### *Апрель*

<b>Мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>
<b>Индивидуальные формы работы</b>	<b>Консультации:</b> «Особенности развития речи ребенка». «Золотая середина воспитания» «Воспитание ребенка начинается в семье» «Развивающая предметная среда дома»	Воспитатели, родители

	для детей дошкольного возраста»	
<b>Наглядные формы работы</b>	<p><b>Уголок здоровья:</b> Профилактические и оздоровительные мероприятия на март «Растите малышей здоровыми»</p> <p><b>Экологическая страничка:</b> Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с апрелем» «Весна пришла, птиц позвала!».</p> <p><b>Для вас родители:</b> Папки - передвижки: 1 апреля день птиц; День космонавтики; 22 апреля день земли;</p>	Воспитатели, родители
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Подготовка к совместному спортивному празднику «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели, родители, дети

### *Май*

<b>Мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>
<b>Коллективные формы работы</b>	<p><b>Родительское собрание:</b> «Успехи младшей группы» Повестка дня: 1. Отчёт воспитателей о проделанной работе 2. Подведение итогов работы 3. О подготовке к летнему оздоровительному периоду. 4. Отчёт о работе родительского комитета 5. Анкетирование «Что вы ждете от лето в детском саду?»</p>	Воспитатели, родители

<b>Индивидуальные формы работы</b>	<b>Консультации:</b> «Развитие творчества у детей» «Так ли важно рисование в жизни ребенка» «Безопасность детей – забота взрослых» Анкетирование «Как для Вас прошёл этот год»	Воспитатели, родители
<b>Наглядные формы работы</b>	<b>Уголок здоровья:</b> Профилактические и оздоровительные мероприятия на май «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка» «Особенности гимнастики после сна» <b>Экологическая страничка:</b> «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с маем» «Игры на природе!» <b>Для вас родители:</b> «Прогулка – это важно!» «Активный отдых, это как?!» Фотоколлаж детей «Как я вырос»	Воспитатели, родители
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Конкурс выставка «Нарисуем лето» Подготовка участка к летнему периоду.	Воспитатели, родители, дети

## РАЗДЕЛ 3.

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

#### 3.1 Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении

##### **Организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:**

- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов

##### **Организация режима дня.**

*Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.*

##### **Основные компоненты режима:**

- дневной сон
- бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность)
- прием пищи
- время прогулок

##### **Правила при проведении режимных процессов:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### **Основные принципы построения:**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

### **Режим дня в холодный период года**

**(сентябрь – май)**

<b>Режимные процессы</b>	<b>Группа раннего возраста</b>		<b>Младшая группа</b>	
Дорога в детский сад.				
Прием детей.	10		10	
Игровая самостоятельная деятельность.	мин 20	8.00 – 8.50	мин 20	8.00 – 8.50
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	мин 20		мин 20	



Утренняя гимнастика	10 мин	8.50 – 9.00	10 мин	8.50 – 9.00
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	5 мин	9.00 – 9.05	5 мин	9.00 – 9.05
Завтрак	15 мин	9.05 – 9.20	15 мин	9.05 – 9.20
Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10мин	9.20 – 9.30	10 мин	9.20 – 9.30
<b>Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам</b> Игровая самостоятельная деятельность.	20 мин (10*2)	9.30 – 10.20	30мин (15*2)	9.30 – 10.20
Второй завтрак	10 мин	10.20 – 10.30	10 мин	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	30 мин  30 мин	10.30 – 11.30	30 мин  50 мин	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки. Раздевание. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры Совместная деятельность	30 мин	11.30 – 12.00	10 мин	11.50 – 12.00
Обед	20 мин	12.00 – 12.20	20 мин	12.00 – 12.20
Подготовка ко сну	10 мин	12.20 – 12.30	10 мин	12.20 – 12.30
Дневной сон	2 ч 30 мин	12.30 – 15.00	2 ч 30 мин	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей Воздушная гимнастика после дневного сна.	10 мин	15.00 – 15.10	10 мин	15.05 – 15.10

Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность	15 мин	15.10 – 15.25	15 мин	15.10 – 15.25
<b>Непосредственно образовательная деятельность/совместная деятельность</b>	10 мин	15.25 – 15.35	15 мин	15.25 – 15.40
Игровая самостоятельная деятельность детей. Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	15 мин	15.35 – 15.50	10 мин	15.40 – 15.50
Ужин	15 мин	15.50– 16.05	15 мин	15.50 – 16.05
Индивидуальная коррекционная работа с детьми	25 мин	16.05 – 16.30	25 мин	16.05 – 16.30
Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка. Дорога домой.	1 ч 30 мин	16.30 – 18.00	1 ч 30 мин	16.30 – 18.00
Беседы с родителями	30 мин		30 мин	

### Режим дня в теплый период года (июнь – август)

	I младшая группа	II младшая группа
<b>Утро радостных встреч:</b> Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление заботы и внимания о них.	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.45 – 8.55	8.45 – 8.55
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая	8.55 – 9.15	8.55 – 9.15

<p>деятельность</p> <p>Подготовка к завтраку. Завтрак.</p>		
<p><b>День интересных дел:</b></p> <p><b>Понедельник</b> - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы.</p> <p><b>Вторник</b> – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование</p> <p><b>Среда</b> - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора Безопасность.</p> <p><b>Четверг</b> - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе.</p> <p><b>Пятница</b> - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник.</p> <p><b>Образовательная область «Музыка»</b> - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя).</p> <p><b>Образовательная область «Физическая культура» на улице</b> - 3 р. в неделю</p> <p>Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).</p>	<p>9.15 – 11.30</p>	<p>9.15 – 11.50</p>
<p>Возвращение с прогулки</p>	<p>11.30</p>	<p>11.50</p>

Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	11.30 – 12.20	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну. Сон	12.20 – 15.00	12.20 – 15.00
<b><i>Вечер игр с друзьями.</i></b> Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. Самостоятельная деятельность.	15.00–15.40	15.00–15.40
Ужин.	15.50 – 16.05	15.50 – 16.05
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Беседы с родителями	16.05 – 18.00	16.05 – 18.00

### **Организация сна**

При недостатке сна выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет – до 3-х часов.

#### **При организации сна учитываются следующие правила:**

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Групповую комнату перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) обязательно.

5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### **Организация прогулки**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 3 – 3,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ  
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА  
ПРОГУЛКАХ**

Время проведения	Тема и цель 1-й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, венок»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»
	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие - «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закреплять понятие Цвета	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
Октябрь	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору...»	Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»
	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей)	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями: «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»
Ноябрь	Тема	Красота нашей улицы. Экскурсия по улице	В гости к светофору. Подвижная игра «Чья машина появится первой»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик...»
	Цель	Наблюдать за украшением улицы к празднику	Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях

				одежды	
Декабрь	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку»
	Цель	Формировать первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела	Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к жи- вотным
Январь	Тема	Елочка-красавица. Экскурсия по улице	Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»
	Цель	Знакомить с тем, как украшают город к празднику	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
Февраль	Тема	Кролик серенький, зайка беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад...»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки- оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»
	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, жела- ние заботиться о них	Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; - узнавать транспортные средства на картинках	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно
Март	Тема	Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз,	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»

		птички, два!»			
	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями
Апрель	Тема	«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..»
	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна -зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»

Май	Тема	Кому установили памятник?	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки	Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку	Какие гости появились на участке?
	Цель	Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснять, как важно помнить о героях	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках. Прочитать стихотворение о строителях	Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке паучками, тружениками-муравьями
Июнь	Тема	Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка»	«Музыкальные ребята». Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый»



	Цель	Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Формировать правильное отношение к живым объектам. Учить правильному (безопасному) обращению с животными (не бояться, не обижать их)	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. Воспитывать доброе отношение к животным
Июль	Тема	Наши дочки. Подвижная игра «Гуси»	Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки»	«Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой козлик»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Каравай»
	Цель	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представления о строении цветка
Август	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим -делаем»	Ягода-малина. Дидактическая игра «Найди пару»	Кто помогает сохранять чистоту? Экскурсия в прачечную детского сада
	Цель	Закрепить представления о животном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа. Закреплять представления о растительном мире	Закрепить представления о растительном мире. Обратить внимание детей на траву (густая, зеленая, высокая, стелется ковром и т. п.)	Уточнить знания о том, что на кустарниках поспевают ягоды, они растут, некоторые из них можно есть -они созрели. Учить определять знакомые ягоды	Расширять представления о труде прачки. Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада, уважительное отношение к труду прачки

## Организация питания

В ДОУ для детей организуется 3-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации

рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДООУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

### **Организация совместной деятельности**

*Совместная деятельность* – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

### Сетка организованной образовательной деятельности

Группа раннего возраста	Младшая группа
<b>Понедельник</b>	
<b>1. Познавательное развитие. ФЦКМ.</b>	<b>1.Познавательное развитие. ФЦКМ.</b>
<b>2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка.</b>	<b>2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка.</b>
<b>Вторник</b>	
<b>1. Речевое развитие. Развитие речи.</b>	<b>1.Познавательное развитие. ФЭМП.</b>
<b>2.Физическое развитие. Физическая культура.</b>	<b>2.Физическое развитие. Физическая культура.</b>
<b>Среда</b>	
<b>1.Художественно-эстетическое развитие. Ленка</b>	<b>1.Речевое развитие. Развитие речи.</b>
<b>2.Физическое развитие. Физическая культура.</b>	<b>2.Физическое развитие. Физическая культура.</b>
	<b>Кружок «Радужка»</b>
<b>Четверг</b>	
<b>1. Речевое развитие. Развитие речи .</b>	<b>1.Художественно-эстетическое развитие. Ленка/Аппликация.</b>
<b>2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка.</b>	<b>2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка.</b>
<b>Пятница</b>	

<b>1. Художественно-эстетическое развитие. <i>Рисование.</i></b>	<b>1.Художественно-эстетическое развитие. <i>Рисование.</i></b>
<b>2. Физическое развитие. <i>Физическая культура.</i></b>	<b>2.Физическое развитие. <i>Физическая культура.</i></b>

## **Организация самостоятельной деятельности**

### ***Самостоятельная деятельность:***

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

## **Организация форм воспитательно-образовательного процесса**

**Учебные занятия по школьному типу не являются адекватной формой обучения в дошкольном возрасте по следующим причинам:**

- *Обучение* по школьному типу опирается на высшие психические функции (произвольно управляемые человеком), тогда как в дошкольном возрасте у ребенка только идет процесс формирования этих функций.
- У дошкольника еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как самостоятельному занятию.
- Усвоение знаний в дошкольном возрасте происходит непреднамеренно, в виде «побочного продукта»; дошкольник учится главным образом в процессе игры, практической деятельности и общения со взрослыми.

Поэтому одной из форм воспитательно-образовательного процесса является организованная образовательная деятельность

Но Программа ДОО предусматривает решение программных образовательных задач в **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и **при проведении режимных моментов.**

### **Общие требования к проведению групповых организованных форм:**

- 1) Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- 2) Длительность занятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.
- 3) Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5) Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
- 6) Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

### **3.2 Организация развивающей среды**

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОО предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- **Принцип обеспечения половых различий.** Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- **Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности** рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно — безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для **общения взрослого с ребенком «глаза в глаза»**, способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

## *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.*

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Вторая младшая группа/ авт.- сост. О.В.Павлова и др.-Волгоград: Учитель, 2013.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Первая младшая группа младшая группа/ авт.- сост. О.В.Павлова и др.-Волгоград: Учитель, 2013.
3. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. -«Мозаика-синтез», Москва 2016.
4. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. -«Мозаика-синтез», Москва 2016.
5. И.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. -«Мозаика-синтез», Москва 2016.
6. И.А.Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. -«Мозаика-синтез», Москва 2011.
7. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - «Мозаика-синтез», Москва 2016.
8. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. -«Мозаика-синтез», Москва 2016.
9. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. -«Мозаика-синтез», Москва 2010.
10. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет». - «Мозаика-синтез», Москва 2010.
11. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. -«Мозаика-синтез», Москва 2016.
12. С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами». Для работы с детьми 2-4лет. -«Мозаика-синтез», Москва 2010.
13. И.П.Посашкова «организация творческой деятельности детей 3-7лет». - Волгоград: Учитель, 2009.

14. Н.С.Голицына «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» 2-я младшая группа.-Москва «Скрипторий 2003», 2015.
15. Н.С.Голицына «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» 1-я младшая группа.-Москва «Скрипторий 2003», 2016.
16. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход» .-Москва «Скрипторий 2003», 2016.
17. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход» .-Москва «Скрипторий 2003», 2016.
18. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: 2016 г.
19. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Группа раннего возраста. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.



